



Kód žiaka: Doplňovačka chýb: Podpisy hodnotiteľov:

Doplňovačka: Doplň i, í/y, ý; zakrúžkuj správny tvar slova; doplň predložku, spoluhlásku, samohlásku.

Poveš' patrí medzi epické žánre. **Nieje / Nie je** to veľmi dlhý žánrer prozaickej epiky. Spravidla spracúva h__storickú t__matiku voľne, v ro__pore s historickou skutočnosťo__, pútav__m dejom. V **súčasnosti / súčasnosti** je term__n takmer v__lučne vyhradený pre oblasť ľudovej slovesnosti. V m__nulosti sa ako „prostonárodná povest“ označovala ľudová rozprávka. Poveš' je podobná rozprávke, má jednoduchý dej a je krá__ka. Má často reálny základ. Po rozprávkach sú najro__šírenejším epickým žánrom ľudovej slovesnosti. Vznikali v celej __urópskej kultúre. S rozprávkami majú spoločné množ__tvo čarodejn__ch a fantastick__ch dejov. Rozprávky sa končia dobre, čo v povest__ nemusí b__ť. Povesti vždy majú reálny základ, ktor__m môže byť miesto deja, udalosť alebo skutočná h__storická postava.



Kód žiaka: Body spolu: Podpisy hodnotiteľov:

Dopĺňovačka chýb: Test bodov:

1. Označ stredoslovenské nárečia. (1b)

A. hornotrenčianske, trnavské, záhorské B. liptovské, turčianske, zvolenské

2. Označ rad podstatných mien, v ktorom sú všetky podstatné mená správne napísané. (1b)

A. diplomat, ohyb, história, tikadlo, Lýdia B. hystéria, plytčina, bicykel, lyžica, chýr

3. Podčiarkni vo vete hovorový výraz. (1b)

„Počuli ste o tom,“ ako sa ruský cár dostal do basy?

4. Dopln príslovie, označ jednu správnu možnosť: *Kto nemá v hlave...* (1b)

- A. má v päťach.
- B. má navždy pokoj.
- C. má málo peňazí.
- D. má veľa peňazí.

5. Označ porekadlo. (1b)

- A. Čo na srdci, to na jazyku.
- B. Aj srdce ho od toho smútku bolelo.
- C. Mala dobré srdce
- D. Srdcu by ste chceli rozkázať?

6. Utvor z podstatného mena zveličujúce slovo. (1b)

(divé) psy - _____

7. Vypíš z textu jednočlenné neslovesné vety. (2b)

Ukážka 1

Hurbanov vozík sa vracal hradskou popri Váhu. Domov. Údolím Váhu do Nového Mesta, a potom na Javorinu. Hlavu mal plnú plánov, ako usmerniť boj za uskutočnenie požiadaviek vyslovených v „Žjadostiach“. Vedel, že uhorská vláda to podobrotky sotva splní. Mýlilo ho, že nebolo v tomto boji jednoty medzi ním a Štúrom, ale najmä medzi Hodžom.

(Jozef Horák: Leteli sokoli nad Javorinou)

8. Oddeľ v slove gramatickú príponu. (1b)

Hurbanov _____

9. V ktorej možnosti je príslovka? (1b)

- A) potmehúdsky sa uškiera
- B) od včerajška je teplá
- C) rozložené ako noviny
- D) čítať medzi riadkami

10. **Označ možnosť, v ktorej sa nachádzajú pomnožné podstatné mená a skloňujú sa podľa vzoru ulica.** (1b)

A. Košice, ústam, s vrátami

B. o Vianociach, saniam, v jasliach

11. **Označ rad slov, v ktorých je správne použitá samohláska ä.** (1b)

A. mäso, driemä, mäkký, mädlit', najmä

B. holúbä, chlápä, bremä, zväčša, žriebä

C. úpätie, püpä, prepätý, pozvä, naspät'

D. zväzovať, väzy, zväz, väzba, mätda

12. **Doplň zámeno oni alebo ony do vety podľa významu.** (1b)

A. Deti sa v tichosti hrali. _____ majú svoje pravidlá hry.

13. **Označ vetu s viacnásobným predmetom.** (1b)

A. Voda tiekla po ceste, dolu ulicou, mestom, lesom.

B. Jakub priniesol kladivo, hoblík, skrutkovač, hustilku.

14. **Ktoré žánre sú charakteristické pre administratívny štýl?** (1b)

A. báj, epos, žalm, groteska, vtip

B. úvodník, recenzia, posudok, správa, interview

C. prejav, referát, prednáška, politická reč, diskusný príspevok

D. zápisnica, vyhláška, inzerát, pozvánka, harmonogram

15. **Ktorý jazykový štýl využíva mimojazykové vizuálne alebo akustické prostriedky, napríklad gestá a mimiku?** (1b)

A. umelecký

B. publicistický

C. rečnícky

D. náučný

16. **Označ vysvetlenie slova mystérium.** (1b)

A. monument

B. dohady o existenciu

C. veľké tajomstvo, záhada

D. veľký kolos

17. **Označ rad sloviess správne utvoreným rozkazovacím spôsobom v 2. osobe množného čísla.**(1b)

A. Sad'te! Poradíte! Sed'te!

B. Deľ'te! Odpustíte! Ved'te!

C. Nalaď'te sa! Nemúť'te! Voď'te!

D. Nevaď'te sa! Choď'te! Prídete!

18. **Označ nesklonné podstatné meno.** (1b)

A. atašé

B. Ír

C. beduín

D. konzument

19. **Označ vetu, ktorá má znaky rozprávacieho slohového postupu.** (1b)

A. Žilinskú kotlinu zo všetkých strán obklopujú vrchy.

B. „Čo by som sa nepamätal,“ odvetil.

C. Vážení prítomní, vítam vás na vedeckej konferencii.

D. Starec bol chudý a vyziabnutý, šiju mu zbrázdili hlboké vrásky.

20. K uvedenej ukážke označ jeden slohový útvar. (1b)

Ukážka: Ahoj, Lívia! Včera som bola v divadle. Pozvali ma moji starí rodičia.

- A. list
- B. správa
- C. reklama
- D. oznámenie

21. Označ vetu s prisudzovacím skladom. (1b)

- A. Dávaj si pozor na svoje veci!
- B. Včera jej odobrali vodičský preukaz.
- C. Tomu dievčatku sa porozumenie a láska nedostávali.
- D. Nemala rada tie jeho korenisté poznámky.

22. Akým písmom píšeme dnes? (1b)

- A. hlaholikou
- B. azbukou
- C. latinkou
- D. cyrilikou

23. Dopln antonymum k uvedenému slovnému druhu. (1b)

hore - _____

24. Napiš, ako sa volá vedná disciplína, ktorá sa zaoberá pravidlami pravopisu. (1b)

25. Ktorá z uvedených príručiek je v súčasnosti kodifikačnou príručkou? (1b)

- A. Krátky slovník slovenského jazyka
- B. Malý frazeologický slovník
- C. Malý synonymický slovník
- D. Veľký slovník cudzích slov

26. Vyznač malé formy ľudovej slovesnosti. (1b)

- A. hádanky, príslovia, porekadlá, rečovanky
- B. trávnicie, pastierske piesne, koledy, povesti
- C. legendy, rozprávky, balady, uspávanky
- D. anekdoty, svadobné obrady, zbojnícke piesne, verbovačky

27. V ktorom rade sú uvedené iba spisovné slová? (1b)

- A. pečiatka, ospravedlniť sa, pokoj, dnes, porucha
- B. rožok, odstavec, golier, vreckovka, vyzerat' dobre
- C. salám, otázka, sirky, veľa ráz, nie je
- D. Češi, potiaže, akonáhle, včetne, horko

28. V ktorej možnosti je správne určený rozprávač ukážky? (1b)

Arthur Conan Doyle sa viezol taxikom z parížskej stanice do hotela. Keď platil, taxikár mu povie: „Ďakujem, pán Doyle!“ „Akože,“ zvolal udivený autor slávnych detektívok, „vy ste ma poznali?!“ „Nepoznal,“ odvetil taxikár, „ale prichádzate z južnej časti Francúzska, ste Angličan nakrátko ostrihaný, a keď máte čas na cestovanie, tak si čitateľ Sherlocka Holmesa všeličo domyslí.“ „Ale to je veľmi zaujímavé,“ povedal Doyle, „ozaj vás nič iného neprivedlo na stopu?“ Zdroj http://www.seniorhumor.org/?page_id=767 [cit. 22.11.2014]

- A) predavač
- B) ja – forma
- C) Doyle
- D) on – forma

29. Ukážku v úlohe 28 možno zaradiť (1b)

- A) k historickému románu
- B) k biografickému románu
- C) k detektívnemu románu
- D) k fantastickému románu

KONIEC TESTU